

CONGRESO INTERNACIONAL

Guerras poetizadas y escritura polémica en la Edad Moderna

Bucarest, 10-12 de septiembre de 2020.

Departamento de Lenguas y Literaturas Románicas, Clásicas y Griego Moderno
Facultad de Lenguas y Literaturas Extranjeras
UNIVERSIDAD DE BUCAREST

PROGRAMA

(horas de Bucarest, Rumanía)

Link: <https://zoom.us/j/94623955174?pwd=NEx2Y2lUkV5aDVqdmdLaUJ2NVUwUT09>

Contraseña: **732565**



JUEVES, 10 de septiembre de 2020

10:30 – 11:00	APERTURA
11:00 – 12:00	CONFERENCIA PLENARIA Modera: Silvia-Alexandra STEFAN Enríquez Gómez v la guerra de los Treinta Años. Entre Francia, Portugal y España Felipe Blas PEDRAZA JIMÉNEZ v Milagros RODRÍGUEZ CÁCERES Universidad de Castilla – La Mancha
12:00 – 12:30	pausa
12:30 – 14:00	BURLA BURLANDO VA LA LID DELANTE Modera: Roberta ALVITI <ul style="list-style-type: none">• Guerras y polémicas en el “Aposentamiento de Juveras” del <i>Cancionero de obras de burlas provocantes a risa</i> (1519) Leonardo COPPOLA Università degli Studi “G. d’Annunzio” de Chieti-Pescara• Desfile de figuras: algunos mecanismos de la burla en los textos de la polémica gongorina Miren USUÑÁRIZ IRIBERTEGUI GRISO – Universidad de Navarra• Imágenes guerreras en la pintura española de la Edad Moderna Sorina SIMION Universidad de Bucarest
14:00 – 16:00	PAUSA

16:00 – 17:00	CONFERENCIA PLENARIA Modera: Ruth FINE La guerra de metáforas como instrumento de intercambio de ideas entre el Oeste y el Este en la Época Barroca Oleksandr PRONKEVICI Universidad Nacional del Mar Negro “Petro Mohyla”
17:00 – 17:30	pausa
17:30 – 18:30	TEATRO DE GUERRAS, GUERRAS DEL TEATRO Modera: Carolina HERNANDO CARRERA <ul style="list-style-type: none">• Composición dramática y espectacular de la guerra en el drama bélico aurisecular Dann CAZÉS GRYJ Universidad Iberoamericana, Ciudad de México / Universidad Autónoma Metropolitana Cuajimalpa• Lope y la guerra en las provincias flamencas: <i>Carlos V en Flandes. Don Juan de Austria en Flandes, Los españoles en Flandes, El asalto de Maastricht</i> Roberta ALVITI Università di Cassino e del Lazio Meridionale

10:30 - 12:00

FIERAS NOTICIAS BÉLICAS

Moderadora: María del Rosario MARTÍNEZ NAVARRO

- *Palinodia de la nephanda y fiera nación de los Turcos y de su engañoso arte y cruel modo de guerrear* y su traducción veneciana: del enemigo endemoniado al vecino respetado

Françoise RICHER-ROSSI

Universidad de París

- La recuperación de Portugal en las cartas de Jerónimo de Barrionuevo (1654-1658): ¿planteamiento de un éxito o de un fracaso?

Francisca JIMÉNEZ GULLÉN

CRES – Université Paris 3 Sorbonne-Nouvelle

- El turno de la plebe: sobre el ciclo publicístico asociado a la sublevación popular madrileña de 1699

Antonio MORENO VAQUERIZO

CRES - Université Paris 3 Sorbonne-Nouvelle

12:00 – 12:30

pausa

12:30 – 14:00

ENFRENTAMIENTOS POLÍTICOS Y CULTURALES

Moderador: Oleksandr PRONKEVICH

- El complejo poético polémico ucraniano a finales del siglo XVI - principios del siglo XVII en la “guerra” contra “arianismo”

Mykola SULYMA

Instituto de Literatura “Tarás Shevchenko”

Academia Nacional de Ciencias de Ucrania

- Parangón de los dos Cromueles: Tomás el instigador, y Óliver el continuador de la lucha contra España y el catolicismo

Anthony BLANCO

Universidad de Rennes 2

- Ecos antiguos en la biografía de Felipe II escrita por Baltasar Porreño

Carmen BURCEA

Alexandra LIȚU-GÂRBOVICEANU

Universidad de Bucarest

14:00 – 16:00

PAUSA

16:00 – 17:00

CONFERENCIA PLENARIA

Moderador: Fernando J. PANCORBO

Volver a *Sefarad*: la polémica literaria en la literatura de la diáspora sefardí occidental

Ruth FINE

Universidad Hebrea de Jerusalén

17:00 – 17:30

pausa

17:30 – 19:00

LAS HOSTILIDADES EN LA NOVA HISPANIA

Moderador: Aura BUNORO

- El ídolo y el demonio en *América* de Theodor de Bry. Memorias de la victoria y la derrota de la evangelización en el Nuevo Mundo (siglos XVI y XVII)

Liza Nereyda PINA RUBIO

Investigadora Postdoctoral FONDECYT

Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile

- Monarquía española y gobierno virreinal en *Arauco domado* (1596) de Pedro de Oña y *Armas Antárticas* (1609) de Juan de Miramontes Zuázola

Francisco BURDILES

Pontificia Universidad Católica de Chile

- Influjo y coerción del lenguaje en los entramados de la literatura antiesclavista versus formas de vindicación como resistencia en el colectivo afrocubano

Jacqueline MURILLO GARNICA

Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia Università di Cassino e del Lazio Meridionale

SÁBADO, 12 de septiembre de 2020

10:30 - 12:00	<p>PERVIVENCIA DE POLÉMICAS Y COMBATES Modera: Carmen BURCEA</p> <ul style="list-style-type: none">• Entre don Juan y la reina madre: guerra de sermones durante la minoría de edad de Carlos II Francisco José GARCÍA PÉREZ Universidad de Granada• La Revolución Francesa a través del epistolario personal del humanista valenciano Manuel Lassala Sangermán María SEBASTIÀ SÁEZ Universidad de Vilnius• <i>A par del feble ocioso cortesano</i>: la polémica anti-áulica en el Siglo de las Luces María del Rosario MARTÍNEZ NAVARRO Universidad de Sevilla
12:00 – 12:30	pausa
12:30 – 14:00	MESA REDONDA: <i>El hispanismo en el mundo actual</i>
14:00	CLAUSURA